

# Musiktheorie Arbeitsblatt 2

Name \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_

1. Aus was für Intervallen besteht ein Dreiklang? \_\_\_\_\_

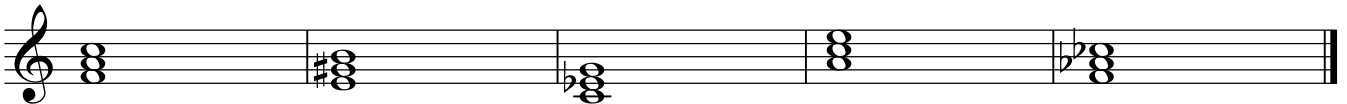
2. Wieviele "Basis"-Dreiklänge gibt es? \_\_\_\_\_

Benenne sie: \_\_\_\_\_

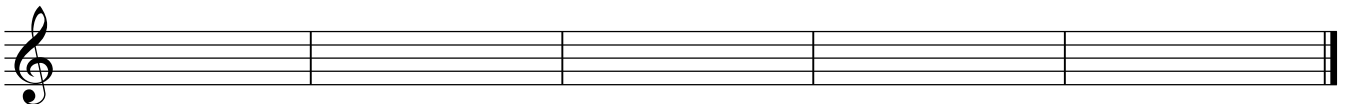
3. Schreibe die F-Dur Tonleiter auf und bilde und benenne die Stufendreiklänge darüber:



4. Benenne folgende Dreiklänge mit den entsprechenden Akkordsymbolen:



5. Schreibe folgende Dreiklänge auf:



C

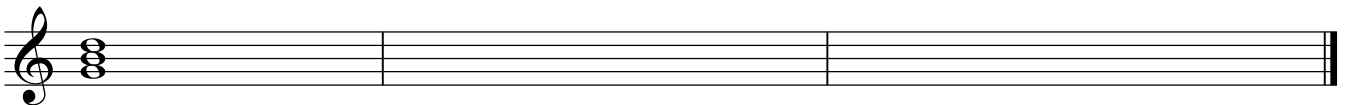
Em

C#

E+

B(H)

6. Benenne diesen Dreiklang und schreibe die 1. und 2. Umkehrung dazu auf:



7. Schichte die Töne in sinnvoller Terzschtung und bestimme dann die Tonart:

